

Ivan Moody
Canti della Rosa

I: Rosa

Here is the rose in which the Divine Word was made flesh; Here are the lilies by whose fragrance the right path was taken.

(Dante: *Il Paradiso*, Canto XXIII 73-75)

Luminoso e misterioso $\text{♩} = 58$

CT1 *mp* Qui - vi è la ro - sa

CT2 *mp* Qui - vi è la ro - sa

T *mp* ro - sa *mf* in che_l ver - bo di - vi - no

Bar1 *mp* Qui - vi è la ro - sa *mf* in che_l ver - bo di - vi - no

Bar2 *mp* Qui - vi è la ro - sa *mf* in che_l ver - bo di - vi - no

B *mp* Qui - vi è la ro - sa *mf* in che_l ver - bo di - vi - no

7

CT1 *f* qui³ - vi son li gi - gli al cui o - dor si *mf*

CT2 *f* qui - vi son li gi - gli al cui o - dor si *mf*

T *f* car - ne si fe - ce; *mf*

Bar1 *f* car - ne si fe - ce; *mf* al cui o - dor si

Bar2 *f* car - ne si fe - ce; *mf* al cui o - dor si

B *f* car - ne si fe - ce; *mf* al cui o - dor si

11

CT1 gi - gli al cui o - dor si pre - se il

CT2 gi - gli al cui o - dor si pre - se il

T *f* qui³ - vi son li gi - gli pre - se il

Bar1 *f* gi³ - gli, gi - gli al cui o - dor si pre - se il

Bar2 gi - gli, gi - gli al cui o - dor si pre - se il

B qui - vi son li gi - gli, al cui o - dor si pre - se il

16 *ff*

CT1 buon cam - mi - no. *ff* Qui - vi è la ro - sa.

CT2 buon cam - mi - no. *ff* Qui - vi è la ro - sa.

T buon cam - mi - no. *ff* ro - sa.

Bar1 buon cam - mi - no. *ff* Qui - vi è la ro - sa.

Bar2 buon cam - mi - no. *ff* Qui - vi è la ro - sa.

B buon cam - mi - no. *ff* Qui - vi è la ro - sa.